

書名：《認得幾個字》

作者：張大春

出版者：INK 印刻出版有限公司

出版年：2007

ISBN：978-986-6873-37-9

法印寺圖書館櫃位：P14

內容簡介：

作者藉稚兒幼女上學了，開始「認字」、「識字」的當下，引發出對「字」、「詞」材料所呈現的程度、難度，符合生活化與否？適於社會用語否？而隨興舉列出十來個「詞」、「字」，並在其意義、用法、來歷和相關歷史或文化背景等方面，做了一番趣味性的窮究。

「字」如：「罍」，怎麼用？「輻」、「輳」、「轂」三個字之間是甚麼樣的關連？「作」和「做」這兩字在用法上怎麼區別？

「詞」如：「笊籬」、「槩戟」是指的什麼？「侘傺」、「蹉跎」、「蹇窘」等，按其部首猜測，還不一定猜得著哦！

想想，中國文字就像中國人一樣，經歷了千年在生活輾轉裡興衰起伏。那麼，在重視自我價值上，又身為中國人的我們，是否該撥冗去認識為自己所使用—已有千年存活生命值的一文字？

推薦理由：

- 一、挑戰讀者對中文「字」的認識有多深入！
- 二、考驗讀者在這「中文」「文化」涵養上的深度。
- 三、藉對中文「字」的探究，再習練中國文物歷史的淵源。
- 四、因著對中文字詞的溫故，可比對現今「詞」、「字」流傳使用的社會現象和趨勢。
- 五、只因為作者說的：「…，祇認得幾個字，不過，還在學習，…」